



VIRDZINA

DA UN'IDEA ORIGINALE DI MURMURIS | TEATRO
REGIA LAURA CROCE
AIUTO REGIA EVA BELLONE
CON LUISA BOSI, FRANCESCO MIGLIORINI, JELENA SKULETIC
MUSICHE LUIGI ATTADEMO

Virdzina è la storia affascinante di un fenomeno che fino a vent'anni fa era presente in Ex-Jugoslavia tra le vette aspre e durissime che solo chi ha visto sa cosa sia la solitudine, fatta di vento che soffia tra sassi aridi, dove di notte si sentono i lupi e il freddo paralizza. Una terra in cui non è possibile scegliere davvero per le famiglie non benedette da un maschio che come il raccolto ricco viene invocato. L'ultima nata femmina, si sacrifica. Non si sopprime, perché due braccia servono e un uomo alla morte del padre, deve portare avanti la casa. Si sacrifica il suo sesso, la sua identità. La neonata diventa maschio.

Basta dirlo, pregare San Giorgio che benevolo si farà complice della menzogna. Basta fasciare quei seni che non devono crescere, basta giurare la verginità e rinunciare a ogni vita sessuale, basta non badare al sangue che una volta al mese va nascosto. E la natura è prudente e asseconda: la voce cambia, i calli celano le mani gentili, i tratti si induriscono.

spettacolo selezionato in semifinale al Premio Scenario 09
spettacolo selezionato al Premio di Scrittura Scenica Lia Lapini 09
spettacolo vincitore di Emergenze Creative 2009
spettacolo vincitore del Premio giovani al Festival Ermo Colle 09

Murmuris nasce a Firenze nel 2007 dall'incontro di quattro giovani artisti provenienti da esperienze differenti. Dopo essersi confrontati con il mito classico in *Studio su Edipo Re* (con questa produzione sono invitati in vari festival nazionali e internazionali, in Italia e Montenegro), hanno affrontato Sarah Kane e il suo testo più significativo, *Febbre / Crave*; con questa produzione hanno vinto il bando del Comune di Firenze Emergenze Creative 08, per approdare infine a Samuel Beckett a cui si sono ispirati per creare lo spettacolo *Sul dorso nel buio*. Nell'occasione del debutto, per la rassegna Fuori di Taste organizzata da Pitti Immagine a Firenze, hanno organizzato un incontro con Sergio Givone, docente di Estetica e prorettore dell'Università di Firenze sulla poetica di S. Beckett.

Murmuris si sta dedicando al tema dell'identità sessuale e di genere con il progetto *Virdzina*, basato su una storia vera dell'Ex-Jugoslavia, che ha partecipato al Premio Scenario 2009 ed è stato finalista al Premio Dante Cappelletti. Infine, per l'inaugurazione del nuovo spazio per le arti contemporanee de Le Murate a Firenze ha realizzato una performance *site specific* che aveva per oggetto una riflessione sul concetto di immagine ed i suoi molteplici ruoli. Nell'ultimo periodo Murmuris si è anche dedicata all'attività didattica con laboratori presso il reparto di Oncologia dell'Ospedale di Carrara e le scuole medie e superiori di Massa e Carrara.

INFO E CONTATTI

sede legale | via C. F Ferrucci 29 50135 Firenze
sede operativa | Teatro Everest via volterrana 4b 50124 Firenze
info@murmuris.it | www.murmuris.it tel.
055602507 | mob. (+39) 3483037472

direzione artistica | Laura Croce
responsabile di compagnia | Jelena Skuletic
ufficio stampa | Luisa Bosi
web & comunicazione | Francesco Migliorini